

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
I.P.S.S.C. "G. CASELLI"

Istituto Professionale per i Servizi Commerciali,
Turistici e Sociosanitari



Sede legale Via Roma, 67 – Siena
tel. 0577/40394 – Fax 0577/280161 – e-mail: siis004001@istruzione.it

IIS - CASELLI-MARCONI-M.AGNESE-SIENA
Prot. 0010213 del 15/05/2026
V (Uscita)

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

(art.10 O.M. 54 DEL 26/03/2026)

a.s 2025/2026

CLASSE : 5 CT

COORDINATORE DI CLASSE: Agnese Belardi

INDICE	
1. PROFILO DELL' INDIRIZZO DI STUDIO	pag. 2
2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 2
3. LIVELLO DI PREPARAZIONE COMPLESSIVA DELLA CLASSE	pag. 4
4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA	pag.9
5. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI DURANTE L'ANNO NELL'AMBITO DELL'APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE E DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA (DM 183/24)	pag.9
6. PERCORSI E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO per FSL (ex PCTO), STAGE E TIROCINI EVENTUALMENTE EFFETTUATI NONCHÉ ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO	pag. 10
7. VERIFICHE EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI MATURITA'	pag. 11
ALLEGATO 1 - RELAZIONI FINALI DELLE SINGOLE MATERIE	Pag.12
ALLEGATO 2 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA	Pag.64
ALLEGATO 3 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA	Pag.66
ALLEGATO 4 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (Allegato A _ O. M. 54 DEL 26/03/2026)	Pag.67

1. PROFILO DELL'INDIRIZZO DI STUDIO *(indicare caratteristiche e peculiarità dell'indirizzo di studio, avendo cura di dettagliare il profilo in uscita dello studente/essa)*

.....

Il diplomato nell'indirizzo turistico possiede competenze specialistiche nella gestione delle imprese del settore e una solida base in economia, diritto e fiscalità. La sua figura è centrale nella valorizzazione sostenibile del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico ed enogastronomico del territorio. Grazie alla padronanza delle lingue straniere e degli strumenti informatici, interviene attivamente nel sistema informativo aziendale favorendo l'innovazione tecnologica. È in grado di progettare e gestire servizi turistici integrati, collaborando con enti pubblici e privati per promuovere l'immagine del territorio. Utilizza tecniche di comunicazione multimediale per il marketing e i sistemi informativi globali per offrire prodotti competitivi. Infine, cura gli aspetti organizzativi, amministrativi e contabili dell'azienda, operando con professionalità in un contesto internazionale e dinamico.

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

- (PRESENTAZIONE GENERALE DELLA CLASSE)
 - (PERCORSI DI QUALIFICA E FORMAZIONE PROFESSIONALE EFFETTUATI DALLA CLASSE)
-

2.1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Composizione del gruppo

La classe è attualmente composta da **12 studenti** (2 maschi e 8 femmine frequentanti), a fronte di 10 alunni che partecipano regolarmente alle attività didattiche. Il nucleo attuale si è consolidato nel corso del terzo anno di studi con l'inserimento di due nuove unità; da tale momento, la compagine è rimasta invariata, eccezion fatta per l'interruzione della frequenza da parte di due discenti.

Bisogni Educativi Speciali (BES)

All'interno del gruppo si rileva la presenza di:

- **n. 1 studente** con disabilità certificata ai sensi della **L. 104/92 (art. 3, comma 3)**;
- **n. 2 studenti** con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (**DSA**), regolarmente certificati;
- **n. 1 studente** con contratto di apprendistato.

Per tali alunni sono stati predisposti e attuati i relativi strumenti compensativi e le misure dispensative previsti dalla normativa vigente (PEI e PDP).

Profilo Didattico

Sotto il profilo degli apprendimenti, il gruppo si presenta **disomogeneo**. Si riscontrano livelli di preparazione non uniformi, con fragilità diffuse in varie aree disciplinari specifiche. Tuttavia, la classe

annovera anche casi di ottimo livello, caratterizzati da un rendimento scolastico molto soddisfacente e da un'autonomia nello studio.

Aspetti Relazionali e Comportamentali

Dal punto di vista disciplinare, si è osservata un'**evoluzione positiva e costante** nel corso del triennio. Il gruppo, che inizialmente presentava alcune criticità, ha raggiunto una maturità sufficiente, mostrandosi oggi generalmente:

- **Corretto** nei confronti del corpo docente e del personale scolastico;
- **Rispettoso** delle regole della convivenza civile e scolastica;
- **Collaborativo** nelle attività proposte, favorendo un clima d'aula piuttosto sereno e costruttivo.

Alcuni studenti durante il corso dell'anno scolastico stanno svolgendo attività lavorative.

PERCORSI DI QUALIFICA E FORMAZIONE PROFESSIONALE EFFETTUATI DALLA CLASSE

Il percorso formativo prevede un esame di qualifica professionale al termine della classe terza (IeFP). Inoltre durante il terzo e quarto anno gli studenti svolgono uno stage presso un'azienda del territorio impegnata nel settore turistico. La classe è stimolata a partecipare a varie iniziative e progetti nel corso dell'anno scolastico al fine di accrescere le competenze specifiche dell'indirizzo di studi, come l'attività svolta durante l'Eroica, attività di accoglienza durante i vari eventi organizzati all'interno del plesso scolastico, percorsi museali.

2.1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

AREA GENERALE			
NOME E COGNOME	DISCIPLINA	ORE settimanali di lezione	Con la classe dalla 3 ^A /4 ^A /5 ^A
Emanuele Corti	Lettere	6	4 ^A
Davina Giorni	Inglese	3	4 ^A
Martina Medori	Spagnolo	2	5 ^A
Antonella Pupo	Matematica	3	4 ^A
Francesca Cannata	Scienze motorie	2	4 ^A
Michela Cirillo	Trattamento testi	3	3 ^A
Rosa Ascenza Carducci	IRC	1	3 ^A

Anna De Rosa	Sostegno	9	3 [^]
Germana Marchese	Sostegno	9	4 [^]
Antonio Cirillo	Sostegno	8	4 [^]

AREA di INDIRIZZO			
COGNOME E NOME	DISCIPLINA	ORE settimanali di lezione	Con la classe dalla 3 [^] /4 [^] /5 [^]
Agnese Belardi	Tec.di comunicazione	2	3 [^]
Costanza Bettarini	Diritto	4	3 [^]
Francesca Querci	Economia	8	3 [^]
Cinzia Mirandola	Lab.acc. turistica	2	3 [^]
Sara Petri	Storia dell'arte	2	5 [^]

3. LIVELLO DI PREPARAZIONE COMPLESSIVA DELLA CLASSE *(inserire breve presentazione del livello di preparazione della classe con riferimento a conoscenze generali, competenze e capacità elaborative logiche e critiche; assiduità della frequenza, partecipazione al dialogo educativo. Altresì all'interno dello spazio 3.1. declinare quanto richiesto, con particolare attenzione alla chiarezza degli obiettivi specifici di apprendimento per le discipline coinvolte)*

.....

La classe si presenta non omogenea per livelli di competenze e conoscenze apprese nel corso di studi, infatti, alcuni alunni mostrano risultati sufficienti per alcune materie, migliori per altre. La frequenza è sostanzialmente adeguata per la maggior parte degli studenti, in alcuni casi si è reso necessario spronare e rinforzare la motivazione. La partecipazione al dialogo educativo è discreta, soprattutto da parte di un gruppo di alunni, sempre interessati alle attività proposte. In generale la classe ha mostrato nel corso degli anni un generale miglioramento a livello comportamentale e questo ha influito positivamente anche sul rendimento didattico. Una parte degli alunni si è mostrata particolarmente responsabile, attenta e desiderosa di partecipare sia al dialogo e alla condivisione in classe, sia alle varie attività di accoglienza e ai progetti proposti.

3.1. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO per le 4 discipline coinvolte

Inglese

OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA	Sviluppare la capacità di interazione linguistica e stimolare un interesse per gli aspetti culturali, umani e sociali di paesi stranieri. - Imparare a comprendere le differenti realtà linguistiche e sociali; - dialogare e confrontarsi utilizzando la lingua straniera.
OBIETTIVI DIDATTICI DELLA DISCIPLINA	- Comprendere gli elementi grammaticali e fonetici di base; - acquisire una terminologia elementare; - apprendere le nozioni di base della pronuncia in lingua straniera. - Comprendere in linea generale i contenuti di un testo scritto e orale; - produrre semplici testi scritti ed orali in modo accettabile; - incrementare il bagaglio grammaticale e fonetico. - Comprendere i contenuti di un testo scritto e orale; - giungere ad una sufficiente produzione di testi scritti ed orali; - imparare ad affrontare un semplice dialogo in lingua straniera. - Comprendere i contenuti di un testo complesso scritto e orale; - produrre testi scritti ed orali in forma coerente; - dialogare in lingua straniera. Saper confrontarsi con la lettura, traduzione ed esposizione orale di un testo; Saper affrontare un dialogo in lingua straniera.

COMPETENZE	Conseguire un livello sufficiente di espressione scritta ed orale in lingua straniera; acquisire un metodo di lavoro, al fine di comprendere e riassumere un testo o una conversazione. Produzione orale e scritta delle tipologie testuali previste per gli esami di stato; capacità conversativa.
------------	---

Italiano

CONOSCENZE	LINGUA: le tecniche compositive della lingua scritta non risultano apprese dalla totalità degli studenti, come gli strumenti per l'analisi dei testi, sia argomentativi che letterari. La produzione orale mostra una proprietà generalmente acquisita, ma una padronanza del lessico specifico non sempre sufficiente, denunciando alcuni studenti una non totale autonomia. LETTERATURA: la conoscenza della letteratura italiana dall'unità a oggi è limitata alla conoscenza monografica di una selezione di autori, approfonditi in modo non sempre adeguato; le principali linee di sviluppo della letteratura europea sono conosciute in maniera episodica.
COMPETENZE	Il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana è sufficientemente padroneggiato. Gli studenti sono in grado di riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura e delle arti, anche se non sempre riescono ad apprezzarne il valore e la potenzialità.
CAPACITA'	LINGUA: gli studenti sono in grado di redigere testi informativi e argomentativi funzionali all'ambito di studio in modo generalmente adeguato. L'argomentazione orale è generalmente sufficientemente sviluppata. LETTERATURA: gli studenti sono in grado di contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità a oggi in rapporto ai principali processi sociali e culturali di riferimento e utilizzano bene le tecnologie digitali in funzione della presentazione di un progetto.

Diritto

CONOSCENZE	Conoscenza della struttura dell'ordinamento della Repubblica italiana ; consapevolezza dei diritti dei cittadini riconosciuti e garantiti dall'ordinamento giuridico italiano; consapevolezza dell'importanza del Turismo per il settore socio- economico ; conoscenza delle diverse tipologie di turismo correlate al concetto di sostenibilità ambientale; consapevolezza dell'importanza della tutela e della valorizzazione dei beni culturali.
------------	---

COMPETENZE	Saper collocare storicamente la nascita della Repubblica e della Costituzione italiana; saper individuare i rapporti tra i vari organi costituzionali; saper individuare e collocare le principali fonti normative turistiche; identificare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione.
CAPACITA'	Individuazione degli Enti pubblici, degli organi statali e periferici e le loro competenze ; riconoscimento degli organi costituzionali e delle loro funzioni; individuazione dei principali soggetti del turismo ; capacità di distinguere un polo museale da un Archivio di Stato; capacità di individuare i beni culturali mobili, immobili e immateriali; saper individuare le diverse tipologie di tutela dei beni culturali

Tecniche professionali commerciali

CONOSCENZE	Riguardo alla terminologia specifica della materia e agli argomenti svolti la classe ha in buona parte acquisito una conoscenza mediamente buona. Sono però presenti sensibili disomogeneità nella preparazione, dovute alle diverse attitudini, all'impegno in alcuni casi discontinuo, ma anche ad un metodo di apprendimento mnemonico e poco rielaborativo.
COMPETENZE	e in quello individuale domestico, dotati di senso di responsabilità e di un organico metodo di studio, ha ottenuto un più che sufficiente, e in alcuni casi buono e ottimo, livello di competenze; altri, meno costanti nell'impegno e nella partecipazione, hanno conseguito risultati appena sufficienti
CAPACITA'	La capacità di affrontare problematiche nuove, legate anche alla fase storica ed economica attuale, ed il livello raggiunto dagli studenti e dalle studentesse non si presenta omogeneo. Una parte della classe ha rivelato una buona attitudine per la materia e più che sufficienti e capacità di formalizzazione del procedimento risolutivo di un problema. La rimanente esigua parte, a causa di una discontinua applicazione nello studio e nell'esercizio domestico e alla scarsa rielaborazione personale dei contenuti proposti, riesce in modo non sempre sufficiente ad interpretare e analizzare semplici informazioni e fare semplici collegamenti disciplinari. Nel lavoro pratico e nella FSL, però, l'intera classe ha ricevuto sempre ottime valutazioni.

Gli obiettivi specifici delle Tecniche Professionali Turistiche mirano a formare figure competenti nel settore dell'accoglienza, gestione e promozione turistica, museale, beni culturali, combinando abilità operative con una visione strategica del territorio e dell'impresa, interpretando le continue evoluzioni del settore turistico – imprenditoriale.

In particolar modo i principali obiettivi sono:

- Conoscenza del Sistema Aziendale Turistico
- Valorizzazione del territorio e collegamento alla filiera turistica
- Accoglienza e sua Gestione Operativa
- Competenze aziendali e normative
- Competenze trasversali e professionali
- Strategie e applicazione delle tecniche di digital marketing e web reputation
- Sostenibilità e accessibilità nelle strategie di marketing e di promozione turistica
- Analisi del Mercato turistico
- Competenze Operative e gestionali
- Sviluppare un'autonomia del giudizio critico e della capacità di assumere autonomamente decisioni in situazioni differenti e collegate alla realtà turistica in continua evoluzione.

3.2. OBIETTIVI TRASVERSALI condivisi dal Collegio dei Docenti

Esprimersi in modo chiaro e corretto utilizzando anche il lessico specifico delle varie discipline
Collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse e coglierne le relazioni
Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere valutazioni personali
Applicare autonomamente principi e regole
Consolidare il senso di responsabilità personale e il rispetto delle regole
Sviluppare positivi stili di vita come benessere individuale e relazionale
Consolidare l'autonomia e la socializzazione e acquisire un atteggiamento interculturale

3.3. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA *secondo le nuove Linee Guida DM 183/24*

Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico
Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.
Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.
Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri
Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

3.4. SITUAZIONI PARTICOLARI (alunni con DSA o con altri bisogni educativi speciali, normativa di riferimento, rimando al Pdp, specifiche indicazioni del Cdc)

Il Cdc riporta le seguenti situazioni particolari per cui si allega documentazione normativa di riferimento e PDP ai sensi della normativa vigente.

(indicare casistica presente se DSA, BES, DVA senza alcun riferimento a nomi o dati riconducibili)

.....

3.4.1. INDICAZIONI OPERATIVE SULLA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO PER ALUNNI CON CERTIFICAZIONE

Alunni con disabilità. I candidati con disabilità sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in coerenza con quanto previsto all'interno del Piano Educativo Individualizzato(PEI). Ogni alunno sarà presentato alla Commissione di Esame attraverso una relazione finale allegata al PEI.

Alunni con DSA. Nello svolgimento della prova d'esame, i candidati con DSA possono utilizzare gli strumenti compensativi previsti dal PDP.

Alunni con altri bisogni educativi speciali. Per le situazioni di studenti con altri bisogni educativi speciali è a l'utilizzo degli strumenti compensativi già previsti per le prove di valutazione orali in corso d'anno. Nello specifico si segnala:

(eventuale studente/essa allofono/a ... ecc...)

4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

(Inserire la tipologia delle attività didattiche svolte, materiali utilizzati, tipologie di verifiche ...)

Le attività didattiche sono state svolte come lezione frontale, laboratoriale, attività pratiche di organizzazione inerenti il corso di studi, incontri con esperti del settore. I materiali utilizzati sono: libri di testo, computer, materiali forniti dai docenti. Le valutazioni sono svolte attraverso: verifiche orali, scritte (strutturate, semi-strutturate, analisi del testo, relazioni), prove pratiche.

4.1. PIATTAFORME DIGITALI UTILIZZATI A FINI DIDATTICI

La piattaforma di Istituto *Google G Suite for Education* è stata utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti

Il portale *Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione* è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

5. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI DURANTE L'ANNO NELL'AMBITO DI APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE E DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA (DM 183/24)

5.1. PERCORSI di APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARI *(se i percorsi interdisciplinari non sono stati affrontati, eliminare lo spazio e rinumerare la declinazione)*

Il Consiglio di Classe ha condiviso la trattazione di percorsi di approfondimento e/o interdisciplinari e/o legati a macro aree di indirizzo:

TITOLO DEL PERCORSO	DISCIPLINE COINVOLTE
Definizione di organizzazione turistica provinciale, nazionale e regionale	Diritto-Inglese-Tec. Prof. Commerciali-Lab. Acc. turistica
Turismo sostenibile	Tutte le materie

Progetto Angelica	Tutte
Corso HACCP	Tec. Prof. Commerciali-Diritto-Lab. Acc. turistica

5.2. PERCORSI E/O PROGETTI INTEGRATIVI NELL'AMBITO DELL'ED. CIVICA (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

TITOLO DEL PERCORSO	DISCIPLINE COINVOLTE
Associazione mafiosa. Partecipazione allo spettacolo teatrale "Minchia Signor Tenente"	Diritto -Tec. Prof. commerciali
Turismo sostenibile: partecipazione a Siena Trek summit	Tutte le materie
Caselli incontra Viola Ardone per i testi "Il treno dei bambini" e "Oliva Denaro"	Lettere e Diritto
Progetto Angelica	Tutte
Corso BLSD	Scienze motorie
Univax Day	Scienze motorie
"A spasso nella storia": visita tecnico aziendale e filiera turismo sostenibilità a piedi	Lab. Informatico-Tec. Prof. commerciali
Visita al Senato della Repubblica con accesso a una seduta dell'assemblea	Lab. Informatico-Tec. Prof. Commerciali-Diritto
Informazione e sensibilizzazione contro la violenza sulla donna con gruppo judo CUS e associazione Donna chiama Donna	Tutte le materie

5.3. TEMATICHE SVILUPPATE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA SECONDO il DM 183/24 e altresì rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica secondo le curvature di indirizzo adottate dall'Istituto)

ARGOMENTO o NODO TEMATICO

6. PERCORSI E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO per FSL (ex PCTO) STAGE E TIROCINI EVENTUALMENTE EFFETTUATI NONCHÉ ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO

L'attività di FSL appare sempre più rilevante perché consolida lo spirito laboratoriale e di conoscenza fattuale che caratterizza il nostro Istituto e, in particolare, la filosofia didattica degli Istituti Professionali; è un momento importante di conoscenza della realtà lavorativa ed imprenditoriale e coerente con la necessità di orientare lo studente al mercato del lavoro.

ANNO SCOLASTICO	FSL (FORMAZIONE SCUOLA LAVORO)
2025-26	Democrazia diretta e cittadinanza attiva presso Polo Mattioli
2025-26	Incontro sul mondo del lavoro presso la sala conferenze DISPI POLO MATTIOLI
2025-26	Incontro col mondo del lavoro con la direttrice dell'Hotel Executive
2025-26	Eroica
2025-26	Attività di accoglienza, manifestazioni di orientamento scolastico in entrata (Open day)
2025-26	Visita tecnico aziendale Fiera del Turismo di Rimini
2025-26	Incontro con le Forze Armate
2025-26	Visita tecnico aziendale Napoli, Pompei, Reggia di Caserta
2025-26	Motomundi: incontro sulle tematiche dell'agrifood sostenibile
2025-26	Visita al salone dello studente a Firenze
2025-26	Visita agli Uffici

7. VERIFICHE EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI MATURITA'

Durante l'anno scolastico sono state svolte delle simulazioni delle prove scritte di esame di Stato, le cui tracce sono allegate al presente documento.

Siena, 11/05/2026

Il Dirigente Scolastico
(*LUCA GUERRANTI*)



**RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5[^]**

1. Relazione individuale

- 1.1** Prof. Querci Francesca
Prof. Cirillo Michela (Lab. Informatico)
- 1.2** Docente della classe dalla **1[^] (alcune studentesse)** 2[^] 3[^] 4[^] 5[^]
- 1.3** Materia Tec. Prof.li -Economia Azien.
- 1.4** Libri di testo adottati DTA Discipline Turistiche Aziendali 3 di F. Cammisa –
P.Matrisciano Scuola&Azienda
- 1.5** Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2025-2026 fino al _8/05/2026__n° 194
Ore di lezione preventivate fino a fine attività didattica _8/06/2026 n° 35

2. Lavoro svolto

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Ripasso: turismo, pacchetto viaggio, itinerari, preventivo ADV, imprese turistiche	Ottimo
Pianificazione, gestione e programmazione aziendale	Ottimo
Contabilità dei costi e BEP break even point	Ottimo
Budget settoriali e Budget economico generale	ottimo
Bilancio e suoi documenti, Codice Civile	Buono
Riclassificazione bilancio e i principali indici	Buono



Business Plan composizione e importanza per finanziamenti esterni	Ottimo
Piano di Marketing, analisi Swot, Budget	Ottimo
Sostenibilità, Economia Circolare e Turismo Accessibile, Costituzione	Ottimo
Il mercato Turistico nazionale e internazionale, nuove forme di turismo	Ottimo
Turismo Esperenziale e nuovi target	Ottimo
Nuove forme di prenotazione e organizzazione delle imprese turistiche con AI	Buono
Tributi e Costituzione	Discreto
Sicurezza sul lavoro e alimentare HACCP	Buono

2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito
Inserimento Documento 15 maggio	

2.3. Tematiche sviluppate nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica secondo il DM 183/24 e altresì rientranti nel *curricolo verticale dell'ed. civica secondo le curvature di indirizzo adottate da codesto istituto*)

Argomento e/o Nodo tematico
Sostenibilità imprese turistiche
Inserimento Documento 15 maggio

2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari

Argomento e/o Tematica svolta



Inserimento Documento 15 maggio

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento
Inserimento Documento 15 maggio	

2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti

Lezione frontale ☐
Lezione dialogata ☒
Video lezioni ☐

Presentazioni multimediali ☒
Mappe di guida allo studio ☒

Altro : 2° Prove esame degli anni passati

2.7. Mezzi e strumenti utilizzati

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim ☒
Lavagna tradizionale ☐
Film o Video ☒

Altro :

3. Valutazione

3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza



	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti			<input checked="" type="text"/>	
Coerenza con l'argomento proposto			<input checked="" type="text"/>	
Padronanza della lingua/microlingua				<input checked="" type="text"/>
Capacità espressive				<input checked="" type="text"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione				<input checked="" type="text"/>
Capacità di analisi e di sintesi				<input checked="" type="text"/>
Capacità pratiche/operative		<input checked="" type="text"/>		
Originalità/creatività			<input checked="" type="text"/>	

3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° 9 “orali” (o considerate tali) n° 5

Altro :

3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali	
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="text"/>
Quesiti a risposta singola	
Quesiti a risposta multipla	<input checked="" type="text"/>
Casi pratici o professionali	<input checked="" type="text"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="text"/>

Altro :

4. Obiettivi Specifici di Apprendimento raggiunti

4.1. (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Riguardo alla terminologia specifica della materia e agli argomenti svolti la classe ha in buona parte acquisito una conoscenza mediamente buona. Sono però presenti sensibili disomogeneità nella preparazione, dovute alle diverse attitudini, all'impegno in alcuni casi discontinuo, ma anche ad un metodo di apprendimento mnemonico e poco rielaborativo.
COMPETENZE	Un discreto gruppo di allievi, dotati di capacità di rielaborazione, attivi nel lavoro in classe e in quello individuale domestico, dotati di senso di responsabilità e di un organico metodo di studio, ha ottenuto un più che sufficiente, e in alcuni casi buono e ottimo, livello di competenze; altri, meno costanti nell'impegno e nella partecipazione, hanno conseguito risultati appena sufficienti



CAPACITA'	La capacità di affrontare problematiche nuove, legate anche alla fase storica ed economica attuale, ed il livello raggiunto dagli studenti e dalle studentesse non si presenta omogeneo. Una parte della classe ha rivelato una buona attitudine per la materia e più che sufficienti e capacità di formalizzazione del procedimento risolutivo di un problema. La rimanente esigua parte, a causa di una discontinua applicazione nello studio e nell'esercizio domestico e alla scarsa rielaborazione personale dei contenuti proposti, riesce in modo non sempre sufficiente ad interpretare e analizzare semplici informazioni e fare semplici collegamenti disciplinari. Nel lavoro pratico e nella FSL, però, l'intera classe ha ricevuto sempre ottime valutazioni.
-----------	--

4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe nel corso del triennio si è trasformata: nuovi inserimenti, cambi di corso, alunni non ammessi, cambi di docenti, etc. Se da una parte questo ha facilitato la preparazione professionale e l'inserimento nel mondo del lavoro in modo ottimale, dall'altro ha creato una non omogeneità nella teoria dello studio prettamente didattico. Una piccola parte della classe ha organizzato gli itinerari delle visite effettuate durante l'anno scolastico di Istruzione, supportando la prof.ssa Cirillo organizzatrice delle stesse. La maggior parte degli studenti e delle studentesse sopperisce ad uno studio domestico che non è risultato sempre adeguato con la partecipazione in aula, raggiungendo complessivamente dei risultati sufficienti. Lo studio è eccessivamente mnemonico sia in generale che in prossimità delle verifiche e questo non permette il raggiungimento di risultati soddisfacenti e lo sviluppo di un pensiero critico collegato anche alla realtà. I collegamenti con le esperienze personali e la FSL in ambito turistico risulta sufficiente. Vi è un ristretto gruppo di studentesse che nell'ultimo periodo fatica a ricordare in modo organico e unitario sia la materia che le esperienze professionalizzanti, dovute anche alle continue assenze durante l'anno scolastico. Alcuni alunni e alunne lavorano/hanno lavorato durante il periodo scolastico.

Siena, 9-05-2026

(firma del docente)

Francesca Querci

**RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5^AC****1. Relazione individuale**

- 1.1** Prof.ssa Carducci Rosa Ascenza
1.2 Docente della classe 5^A sez. C dal terzo anno
1.3 Materia IRc
1.4 Libri di testo adottati “Coraggio, Andiamo” di Contadini e altri ed. SEI
1.5 Ore di lezione effettuate nell’A.S. 2025-2026 fino al 15/05/2026 n° 12
Ore di lezione preventivate fino a fine attività didattica n° 4

2. Lavoro svolto**2.1** Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Storie di vita vissuta: condivisione dialogica	Buono
Lettura e dibattito su temi di attualità a livello locale, nazionale e internazionale	Buono
I Corpo come possibilità di comunicazione dei valori della PACE e del MIGLIORAMENTO DI SE'. Uno sguardo alle Olimpiadi Milano-Cortina 2026	Buono
L'emergenza della guerra	Discreto
Organizzazioni umanitarie per la Pace. Cenni sul rapporto 2026 dell'associazione "a riveder le stelle" di Siena postato su classroom. Le alunne lavorano al loro cartellone sulla pace	Discreto
La mancanza dei diritti umani fondamentali al giorno d'oggi	Cenni

2.2. Tematiche sviluppate nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica secondo il DM 183/24 e altresì rientranti nel curriculum verticale dell'ed. civica secondo le curvature di indirizzo adottate da codesto istituto)

Argomento e/o Nodo tematico
Tutti gli argomenti trattati nel corso dell'anno scolastico rientrano nell'insegnamento dell'Educazione Civica.

2.3. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti: Dialogo finalizzato; problem solving, letture critiche
Lezione frontale Lezione dialogata Video lezioni Presentazioni multimediali Mappe di guida allo studio
Registrazioni audio

2.7 Mezzi e strumenti utilizzati

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim



3. *Valutazione*

3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti				<input checked="" type="text"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input checked="" type="text"/>		
Padronanza della			<input checked="" type="text"/>	
lingua/microlingua Capacità espressive			<input checked="" type="text"/>	

Capacità critiche e/o di rielaborazione	☒	☐	☐
Capacità di analisi e di sintesi	☐	☒	☐
Capacità pratiche/operative	☐	☐	☒
Originalità/creatività	☐	☒	☐

3.2. Numero di verifiche effettuate Scritte n° 0 “orali” (o considerate tali) n° 2

3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali: Trattazione sintetica di argomenti

Altro : Interventi, commenti e riflessioni coerenti con l’argomento trattato durante le lezioni in classe. Dialogo finalizzato

4.1. (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze,

4. Obiettivi raggiunti

competenze, capacità)

CONOSCENZE	Conoscenze di tematiche ed eventi di attualità
COMPETENZE	Riflettere e discutere criticamente di tematiche ed eventi di attualità con un lessico appropriato; confrontarsi in modo costruttivo e propositivo all’interno del gruppo classe.
CAPACITA’	Saper ascoltare e rispettare opinioni diverse; esprimere giudizi personali motivati su situazioni di attualità; utilizzare fonti e strumenti multimediali per l’argomentazione.

4.2. Osservazioni conclusive del docente

Il gruppo classe, al completo rispetto allo scorso anno, ha raggiunto un livello sufficiente di conoscenze, competenze e abilità alla fine dell’anno scolastico. La partecipazione e l’interesse dimostrati sono stati vari: alcuni alunni hanno sempre mostrato interesse, altri invece hanno avuto sempre una certa difficoltà a sensibilizzarsi al lavoro proposto. Ad un iniziale e apparente entusiasmo, ha fatto spesso seguito una resistenza. Alcuni alunni hanno avuto maggiormente bisogno di sollecitazioni individuali. Sicuramente, a causa di miei problemi familiari, ovvero l’essere anche care-giver h 24, è mancata la continuità necessaria ad un più proficuo lavoro della classe.

Siena, 4 maggio 2026

Prof.ssa Rosa Ascenza Carducci

**RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5C****1. Relazione individuale**

- 1.1** Prof. CANNATA FRANCESCA
- 1.2** Docente della classe dalla 3^a
- 1.3** Materia SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE
- 1.4** Libri di testo adottati PIU' MOVIMENTO- Fiorini-Bocchi –Coretti- Ed. DEA SCUOLA
- 1.5** Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2025-2026 fino al 15 MAGGIO n°53
Ore di lezione preventivate fino a fine attività didattica 10 GIUGNO n°7

2. Lavoro svolto**2.1** Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
CORSA PROLUNGATA CON VARIAZIONE DI RITMO	BUONO
MOBILITA' ARTICOLARE	BUONO
CAPACITA' CONDIZIONALI	BUONO
ATTIVITA' CON UTILIZZO DI PICCOLI E GRANDI ATTREZZI	BUONO
TEST INDIVIDUALI	BUONO
GIOCHI DI SQUADRA	BUONO
GIOCHI RICREATIVI	OTTIMO
TREKKING URBANO	BUONO
VALORE INDIVIDUALE E SOCIALE DELLO SPORT	OTTIMO

2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'educazione Civica (percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito
NUOVI GIOCHI DELLA GIOVENTU' - Sollecitazione partecipativa alle manifestazioni sportive scolastiche, fair play, valore dello sport come stile di vita e benessere della persona. Registrazione alla piattaforma dell'USL Siena Sud Est per la certificazione medica, requisito necessario per la partecipazione al progetto.	SCIENTIFICO
CULTURISMO SPORTIVO DEL SENSO CIVICO- Formazione teorica e pratica per il primo soccorso, conseguimento dell'abilitazione all'uso del defibrillatore per gli studenti maggiorenni	SCIENTIFICO

2.3. Tematiche sviluppate nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica secondo il DM 183/24 e altresì rientranti nel curriculum verticale dell'ed. civica secondo le curvature di indirizzo adottate da codesto istituto)

Argomento e/o Nodo tematico

2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari

Argomento e/o Tematica svolta
Tematiche relative al rispetto dell'avversario, alla lealtà, al fair-play, alla pratica sportiva e partecipazione alle varie fasi programmate.
Tematiche relative all'importanza del senso civico, del soccorso alla persona. Fisiologia dei principali organi vitali e intervento di primo soccorso, abilitazione all'uso del defibrillatore.

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

UNO SPORT PER OGNI STAGIONE (attività sportive praticate in ambienti naturali: montagna, collina, mare) La partecipazione alle attività	La partecipazione è facoltativa
--	---------------------------------

2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti

Lezione frontale ☒

Lezione dialogata ☒

Video lezioni ☐

Presentazioni multimediali ☐

Mappe di guida allo studio ☐

Altro :

2.7. Mezzi e strumenti utilizzati

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim ☒

Lavagna tradizionale ☐

Film o Video ☐

Altro :

3. *Valutazione*

3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		☐	☒	☐
Coerenza con l'argomento proposto		☐	☒	☐

Padronanza della lingua/microlingua		<input checked="" type="text"/>	
Capacità espressive motorie	<input checked="" type="text"/>		
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input checked="" type="text"/>	
Capacità di analisi e di sintesi		<input checked="" type="text"/>	
Capacità pratiche/operative	<input checked="" type="text"/>		
Originalità/creatività motoria	<input checked="" type="text"/>		

3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° “orali” (o considerate tali) n° 4

Altro :

3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali	
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="text"/>
Quesiti a risposta singola	
Quesiti a risposta multipla	
Casi pratici o professionali	
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="text"/>

Altro :

4. **Obiettivi Specifici di Apprendimento raggiunti**

4.1. (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO PREPOSTO ALL'ATTIVITA' MOTORIA, SAPER UTILIZZARE IN MODO RESPONSABILE E IN SICUREZZA IL MATERIALE SPORTIVO A DISPOSIZIONE
COMPETENZE	RICONOSCERE E SVILUPPARE L'ASPETTO SALUTISTICO, IL VALORE INDIVIDUALE E SOCIALE DELLE SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE SIA COME POSITIVO STILE DI VITA SIA COME VEICOLO PER COSTRUIRE NUOVE RELAZIONI FRA PERSONE DI ETA' E GENERE DIVERSI
CAPACITA'	SAPER CONDURRE IN AUTONOMIA UNA SEDUTA DI RISCALDAMENTO CON RELATIVA MOBILITA' ARTICOLARE E CON SUCCESSIVA FASE DI ALLUNGAMENTO MUSCO-

	LARE TALE DA CONSENTIRE LA CORRETTA E POSITIVA PROSECUZIONE DI UNA ATTIVITA' SPORTIVA INDIVIDUALE E/O DI SQUADRA.
--	---

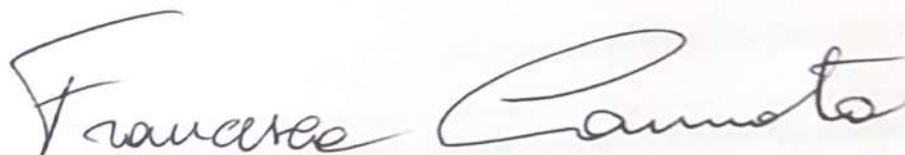
4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe 5C si presenta come gruppo numericamente contenuto e sufficientemente coeso, la componente maschile è nettamente in minoranza rispetto a quella femminile. La presenza e la partecipazione alle lezioni di scienze motorie e sportive è apparsa continua e costante per quasi tutta la classe; la programmazione didattica è stata svolta senza riadattamenti particolari e la proposta didattica è stata ben accolta nel corso dell'a.s.

A conclusione del percorso scolastico la maggior parte degli studenti ha raggiunto gli obiettivi programmati con buoni risultati.

Siena,

(firma del docente)





**RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5[^]**

1. Relazione individuale

- 1.1 Prof. _____ Sara Petri _____
- 1.2 Docente della classe dalla 5CT
- 1.3 Materia _____ Storia dell'arte _____
- 1.4 Libri di testo adottati _____ materiali forniti dalla docente _____
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2025-2026 fino al 15 / 05/ 2026 n° __62__

2. Lavoro svolto

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Pittura romantica e precursori (Turner, Constable, Delacroix, Géricault, Hayex e Goya)	Buono
L'Impressionismo	Buono
Il post-impressionismo	Buono
L'Espressionismo	Discreto
Le avanguardie storiche del Novecento	Buono



2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta
Il Comando Carabinieri per la tutela del patrimonio culturale

2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento
Open Day Università di Siena	

2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti

Lezione frontale





Lezione dialogata ☒

Video lezioni ☐

Presentazioni multimediali ☒

Mappe di guida allo studio ☒

Registrazioni audio ☐

Altro :

2.7 Mezzi e strumenti utilizzati

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim ☒

Lavagna tradizionale ☒

Film/Dvd ☐

Altro : documentari

3. Valutazione

3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		☐	☐	☒
Coerenza con l'argomento proposto		☐	☒	☐
Padronanza della lingua/microlingua		☐	☐	☒
Capacità espressive		☐	☐	☒
Capacità critiche e/o di rielaborazione		☐	☒	☐
Capacità di analisi e di sintesi		☐	☐	☒
Capacità pratiche/operative		☐	☒	☐



Originalità/creatività

☐☒☐

3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° _____ “orali” (o considerate tali) n° _____

Altro : 3 verifiche orali a trimestre/quadrimestre

3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali

☐

Interrogazioni concordate

☒

Quesiti a risposta singola

☒

Quesiti a risposta multipla

☒

Casi pratici o professionali

☐

Trattazione sintetica di argomenti

☒

Altro : approfondimenti e ricerche assegnate singolarmente agli studenti

4. Obiettivi raggiunti

4.1. (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Si è ritenuto determinante per il raggiungimento degli obiettivi minimi che gli studenti dovessero: • Acquisire una corretta metodologia di lettura dell'opera, tenendo conto dei molteplici aspetti che possono interagire nella sua formazione • Sapere collocare cronologicamente i diversi eventi storico-artistici e stabilire relazioni corrette con eventi socio-culturali • Esporre con pertinenza linguistica i diversi argomenti trattati • Confrontare due o più opere tematicamente ed iconograficamente affini • Confrontare soluzioni stilistiche differenti
------------	---



COMPETENZE	Si è ritenuto determinante per il raggiungimento degli obiettivi minimi che gli studenti dovessero: • Acquisire una corretta metodologia di lettura dell'opera, tenendo conto dei molteplici aspetti che possono interagire nella sua formazione • Sapere collocare cronologicamente i diversi eventi storico-artistici e stabilire relazioni corrette con eventi socio-culturali • Esporre con pertinenza linguistica i diversi argomenti trattati • Confrontare due o più opere tematicamente ed iconograficamente affini • Confrontare soluzioni stilistiche differenti
CAPACITA'	Si è ritenuto determinante per il raggiungimento degli obiettivi minimi che gli studenti dovessero: • Acquisire una corretta metodologia di lettura dell'opera, tenendo conto dei molteplici aspetti che possono interagire nella sua formazione • Sapere collocare cronologicamente i diversi eventi storico-artistici e stabilire relazioni corrette con eventi socio-culturali • Esporre con pertinenza linguistica i diversi argomenti trattati • Confrontare due o più opere tematicamente ed iconograficamente affini • Confrontare soluzioni stilistiche differenti

4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe, pur non sempre con continuità, si è dimostrata aperta al dialogo educativo raggiungendo risultati soddisfacenti.

Siena, 6 maggio 2026

Sara Petri

(firma del docente)

**RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5^AC****1. Relazione individuale**

- 1.1** Prof.ssa MIRANDOLA CINZIA
- 1.2** Docente della classe dalla 1^a
- 1.3** Materia LAB. ACCOGLIENZA TURISTICA
- 1.4** Libri di testo adottati Benvenuti da noi Compact
- 1.5** Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2025-2026 fino al 15/05/2026 n° 56
Ore di lezione preventivate fino a fine attività didattica 10/06/2026 n°6

2. Lavoro svolto**2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento**

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
La fase ante del ciclo clienti: le prenotazioni alberghiere	Ottimo
La fase "in" del ciclo clienti: check-in, live-in e la gestione dei reclami	Ottimo
La fase "out" del ciclo clienti: check-out e post check-out. La fidelizzazione della clientela	Ottimo
La gestione commerciale e le politiche di marketing delle imprese turistico/alberghiere: Marketing strategico, marketing operativo, marketing mix, marketing plan. (moduli interdisciplinari con Tecniche professionali e Tecniche di Comunicazione)	Buono
Web Marketing e Social Media Marketing (moduli interdisciplinari con Tecniche professionali e Tecniche di Comunicazione).	Ottimo
Il congressuale e la gestione degli eventi nelle strutture ricettive	Ottimo

La destinazione turistica, il prodotto turistico globale, le risorse del territorio, le tradizioni ed i prodotti tipici	Ottimo
Il marketing relazionale come strumento di fidelizzazione del cliente	Buono

2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta
Il Fai e l'Unesco: ruolo nell'ambito della protezione e divulgazione dei patrimoni storici, artistici e culturali italiani e regionali
La sostenibilità: Siena e la certificazione di città sostenibile

2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta
Agenda 2030 la sostenibilità ambientale

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomentiLezione frontale ☒Lezione dialogata ☒Video lezioni ☒Presentazioni multimediali ☒Mappe di guida allo studio ☒Registrazioni audio ☐

Altro :

2.7 Mezzi e strumenti utilizzati

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim ☒Lavagna tradizionale ☒Film o Video ☒

Altro :

3. Valutazione

3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		☒	☐	☐
Coerenza con l'argomento proposto		☒	☐	☐
Padronanza della lingua/microlingua		☒	☐	☐
Capacità espressive		☒	☐	☐
Capacità critiche e/o di rielaborazione		☐	☒	☐
Capacità di analisi e di sintesi		☐	☒	☐
Capacità pratiche/operative		☒	☐	☐
Originalità/creatività		☐	☐	☒

3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° 3 “orali” (o considerate tali) n° 4

Altro :

3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali	☐
Interrogazioni concordate	☒
Quesiti a risposta singola	☒
Quesiti a risposta multipla	☒
Casi pratici o professionali	☒
Trattazione sintetica di argomenti	☒

Altro :

4. Obiettivi raggiunti

4.1. (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Gran parte della classe ha raggiunto un adeguato livello di conoscenze, evidenziando una progressione positiva; permangono incertezze e fragilità per alcuni elementi, che non studiano in maniera adeguata
COMPETENZE	Le capacità espressive e l'uso della microlingua tecnica sono globalmente adeguate.
CAPACITA'	Sufficiente capacità di collegamento dei concetti tra le varie discipline Si evidenzia un gruppo di allievi che uniscono buone capacità espressive e di preparazione generale molto soddisfacente

4.2. Osservazioni conclusive del docente

Classe che la scrivente conosce dalla classe prima, con percorsi e formazione eterogenei, ed inserimenti progressivi nella classe terza. Il comportamento corretto è supportato da uno studio adeguato hanno permesso approfondimenti extracurricolari molto interessanti con buona ricaduta sul profitto globale della classe. Si evidenzia l'ottima partecipazione alle attività curriculari e l'impegno adeguato sia in classe che nello studio a casa. Ottima la partecipazione a tutti gli eventi di FSL, nei quali si è evidenziata la capacità di lavorare in gruppo, le doti personali, l'autonomia e la capacità di problem-solving. Questo ultimo punto evidenzia le caratteristiche peculiari dei ragazzi frequentanti l'istruzione professionale, che sbuone doti personali, riescono a tirare fuori il meglio in contesti extrascolastici, dove la didattica diventa molto pratica. Dal punto di vista personale ed emotivo, la classe si è sempre interfacciata con la scrivente per cercare di trarre il meglio sia dall'esperienza della docente che dalle pregresse esperienze lavorative, instaurando così un proficuo rapporto, basato sulla stima e sulla fiducia reciproca.

Siena, 15 maggio 2026

Cinzia Mirandola

(firma del docente)



**RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5[^]**

1. Relazione individuale

- 1.1** Prof. Agnese Belardi
- 1.2** Docente della classe dalla 3[^]
- 1.3** Materia tecniche di comunicazione
- 1.4** Libri di testo adottati Turismo.com. Comunicazioni e relazioni nel turismo contemporaneo. Terza edizione. Giovanna Colli. Ed. Clitt.
- 1.5** Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2025-2026 fino al 15 / 05/ 2025 n° 76

2. Lavoro svolto

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
L'efficacia della comunicazione pubblicitaria: -Le caratteristiche e gli obiettivi della pubblicità -La pubblicità moderna e le sue regole -le strategie del linguaggio pubblicitario -le tipologie di campagna pubblicitaria -le varie tipologie di prodotto pubblicitario - la comunicazione pubblicitaria e internet	Ottimo
Il marketing management	ottimo
La comunicazione e domanda turistica: Il linguaggio del marketing: La customer care e customer satisfaction	Buono



La segmentazione della domanda turistica	
Il logo, il brand e la mission aziendale	Buono
la comunicazione del territorio e del prodotto turistico	Buono
La pubblicità e il made in Italy	
Il brand e il territorio: marketing territoriale	
La propaganda fascista: le caratteristiche comunicative	Ottimo
F. Nietzsche: la critica dei valori e il Superuomo	Buono
H. Bergson: lo slancio vitale	Buono
S. Freud: la dinamica della psiche	Buono
E. Goffman: l'approccio drammaturgico	Buono
Le dinamiche psicologiche sottostanti al fenomeno del femminicidio.	Ottimo

2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta



2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti

Lezione frontale ☒

Lezione dialogata ☒

Video lezioni ☐

Presentazioni multimediali ☒

Mappe di guida allo studio ☒

Registrazioni audio ☐

Altro :

2.7 Mezzi e strumenti utilizzati

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.



Lim / Smart Lim	☒
Lavagna tradizionale	☐
Film o Video	☒

Altro :

3. Valutazione

3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		☐	☒	☐
Coerenza con l'argomento proposto		☐	☒	☐
Padronanza della lingua/microlingua		☐	☒	☐
Capacità espressive		☐	☒	☐
Capacità critiche e/o di rielaborazione		☐	☒	☐
Capacità di analisi e di sintesi		☐	☒	☐
Capacità pratiche/operative		☐	☐	☒
Originalità/creatività		☐	☐	☒

3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° 3 “orali” (o considerate tali) n° 3

Altro :

3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali	☐
Interrogazioni concordate	☒
Quesiti a risposta singola	☐
Quesiti a risposta multipla	☐
Casi pratici o professionali	☐
Trattazione sintetica di argomenti	☒



Altro :

4. Obiettivi raggiunti

4.1. (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Gli strumenti principali per la pubblicità e le sue tipologie, Il concetto di marketing Il brand, La comunicazione del territorio e del prodotto turistico, Il cliente, I concetti fondamentali del pensiero di: Nietzsche, Bergson, Freud, Goffman. Le caratteristiche della propaganda fascista, Il fenomeno del femminicidio
COMPETENZE	Possedere gli strumenti necessari per utilizzare in maniera consapevole e critica le principali metodologie relazionali e comunicative, Utilizzare le tecniche di promozione, Analizzare in maniera critica vari argomenti rielaborando il pensiero degli autori trattati.
CAPACITA'	Prendere consapevolezza della comunicazione e del fattore umano come elementi di qualità nel settore turistico, Saper analizzare e interpretare messaggi di comunicazione pubblicitaria, Acquisire consapevolezza della diversificazione dei bisogni del cliente e dell'importanza della segmentazione di un territorio, Prendere consapevolezza dell'importanza di una strategia di marketing per le aziende che operano nel settore turistico, conoscere le attività di promozione di un territorio, Prendere consapevolezza dell'importanza del pensiero degli autori trattati nella loro epoca di riferimento e le connessioni con l'attualità.

4.2. Osservazioni conclusive del docente

Una buona parte della classe ha mostrato un atteggiamento adeguato nei confronti della materia e una partecipazione soddisfacente. Una parte della classe ha frequentato assiduamente e si è relazionata positivamente con l'insegnante, presentando un comportamento sostanzialmente corretto. Il livello di preparazione generale è risultato discreto. Si sono registrate: buone capacità di comprensione, di sintesi e di esposizione. Alcuni alunni, più coinvolti, si sono distinti per impegno e motivazione allo studio, pochi invece, hanno mostrato carenze ma senza perdere mai la curiosità e l'impegno verso questa disciplina.



Siena, 30/04/2026

Agnese Belardi

(firma del docente)



RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5[^]

1. Relazione individuale

- 1.1** Prof. CORTI EMANUELE
- 1.2** Docente della classe dalla 1[^] 2[^] 3[^] **4[^]** 5[^]
- 1.3** Materia Italiano
- 1.4** Libri di testo adottati Roncoroni, Cappellini et alii, La mia nuova letteratura
C. Signorelli scuola
- 1.5** Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2025-2026 fino al 15 / 05/ 2023 n° 97

2. Lavoro svolto

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Varie tipologie di testi e modalità di scrittura	Discreto
Il Verismo e Giovanni Verga	Discreto
Il Simbolismo e la narrativa decadente	Sufficiente
La poesia in Italia tra le due guerre	Discreto
Luigi Pirandello	Discreto

2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito



2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta

2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento
Progetto Angelica	Redazione di podcast

2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti

Lezione frontale ☒

Lezione dialogata ☒

Video lezioni ☐

Presentazioni multimediali ☒

Mappe di guida allo studio ☒

Registrazioni audio ☐

Altro :



2.7 Mezzi e strumenti utilizzati

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim	☒
Lavagna tradizionale	☒
Film/Dvd	☒

Altro :

3. Valutazione

3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		☐	☐	☒
Coerenza con l'argomento proposto		☐	☒	☐
Padronanza della lingua/microlingua		☐	☐	☒
Capacità espressive		☐	☒	☐
Capacità critiche e/o di rielaborazione		☐	☐	☒
Capacità di analisi e di sintesi		☐	☐	☒
Capacità pratiche/operative		☒	☐	☐
Originalità/creatività		☒	☐	☐

3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° 3 “orali” (o considerate tali) n° 5

Altro :

3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali



Interrogazioni casuali	☐
Interrogazioni concordate	☒
Quesiti a risposta singola	☐
Quesiti a risposta multipla	☐
Casi pratici o professionali	☐
Trattazione sintetica di argomenti	☐

Altro :

4. Obiettivi raggiunti

4.1. (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	LINGUA: le tecniche compositive della lingua scritta non risultano apprese dalla totalità degli studenti, come gli strumenti per l'analisi dei testi, sia argomentativi che letterari. La produzione orale mostra una proprietà generalmente acquisita, ma una padronanza del lessico specifico non sempre sufficiente, denunciando alcuni studenti una non totale autonomia. LETTERATURA: la conoscenza della letteratura italiana dall'unità a oggi è limitata alla conoscenza monografica di una selezione di autori, approfonditi in modo non sempre adeguato; le principali linee di sviluppo della letteratura europea sono conosciute in maniera episodica.
COMPETENZE	Il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana è sufficientemente padroneggiato. Gli studenti sono in grado di riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura e delle arti, anche se non sempre riescono ad apprezzarne il valore e la potenzialità.
CAPACITA'	LINGUA: gli studenti sono in grado di redigere testi informativi e argomentativi funzionali all'ambito di studio in modo generalmente adeguato. L'argomentazione orale è generalmente sufficientemente sviluppata. LETTERATURA: gli studenti sono in grado di contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità a oggi in rapporto ai principali processi sociali e culturali di riferimento e utilizzano bene le tecnologie digitali in funzione della presentazione di un progetto.

4.2. Osservazioni conclusive del docente

Siena, 04/05/2026

(firma del docente)



RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5[^]

1. Relazione individuale

- 1.1 Prof. CORTI EMANUELE
- 1.2 Docente della classe dalla 1[^] 2[^] 3[^] 4[^] 5[^]
- 1.3 Materia Storia
- 1.4 Libri di testo adottati Paolucci et alii, La nostra storia, il nostro presente, Zanichelli
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2025-2026 fino al 15 / 05/ 2026 n° 72

2. Lavoro svolto

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
La civiltà di massa, la Belle Epoque	Discreto
La grande guerra	Sufficiente
Il dopoguerra extraeuropeo e la crisi delle democrazie	Discreto
La Seconda Guerra Mondiale e la Guerra Fredda	Discreto

2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*



Argomento e/o Tematica svolta

2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento
Progetto Angelica	Redazione di podcast

2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti

Lezione frontale ☒

Lezione dialogata ☒

Video lezioni ☐

Presentazioni multimediali ☒

Mappe di guida allo studio ☒

Registrazioni audio ☐

Altro :

2.7 Mezzi e strumenti utilizzati



La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim	☒
Lavagna tradizionale	☒
Film/Dvd	☒

Altro :

3. Valutazione

3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		☐	☐	☒
Coerenza con l'argomento proposto		☐	☒	☐
Padronanza della lingua/microlingua		☐	☐	☒
Capacità espressive		☐	☒	☐
Capacità critiche e/o di rielaborazione		☐	☐	☒
Capacità di analisi e di sintesi		☐	☐	☒
Capacità pratiche/operative		☒	☐	☐
Originalità/creatività		☒	☐	☐

3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° 3 “orali” (o considerate tali) n° 5

Altro :

3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali	☐
Interrogazioni concordate	☒
Quesiti a risposta singola	☐



Quesiti a risposta multipla

☐

Casi pratici o professionali

☐

Trattazione sintetica di argomenti

☐

Altro :

4. Obiettivi raggiunti

4.1. (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Gli studenti possiedono una sufficiente conoscenza dei principali processi storici del secolo scorso e hanno ben compreso alcuni aspetti di storia settoriale, legati soprattutto alle crisi economiche tra Ottocento e Novecento e alle loro ripercussioni sulla politica e sul mondo del lavoro. Possiedono inoltre una sufficiente conoscenza delle vicissitudini che hanno portato all'affermarsi dei totalitarismi e della fisionomia delle loro istituzioni.
COMPETENZE	Gli studenti sono talvolta in grado di individuare le connessioni fra la storia e l'economia ma non tutti sono in grado di approfondire i nessi fra il passato e il presente in una prospettiva interdisciplinare. Conoscono generalmente la dimensione geografica in cui si inseriscono i fenomeni storici, e mostrano una qualche attenzione per i fatti economici, sociali e culturali.
CAPACITA'	Gli studenti sanno cogliere elementi di continuità e discontinuità della storia del secolo scorso e sono in grado di inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. Non tutti sono in grado di utilizzare le fonti storiche per comprendere mutamenti socio-economici e aspetti demografici e applicarli in contesti laboratoriali.

4.2. Osservazioni conclusive del docente

Siena, 04/05/2026

(firma del docente)



RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5[^]C
Indirizzo Turistico

1. Relazione individuale

- 1.1 Prof. PUPO ANTONELLA
- 1.2 Docente della classe dalla 3[^]
- 1.3 Materia MATEMATICA
- 1.4 Libri di testo adottati PENSACI! Vol. 5 Carlo Bertoni Yeap Ban Har Joseph Yeo Andrea Kang - Ed. Zanichelli
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2025-2026 fino al 15 / 05/ 2026 n° 75
Ore di lezione preventivate fino a fine attività didattica n° 85

2. Lavoro svolto

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Richiami e approfondimenti di concetti di base.	DISCRETO
Concetto di Funzione Definizione di funzione reale di variabile reale; significato della relazione tra le variabili x e y; distinzione grafica di una funzione e di una non funzione; concetto di Dominio e di Codominio; classificazione delle funzioni algebriche e trascendenti e calcolo del dominio nelle varie tipologie di funzioni.	DISCRETO
I Limiti Concetto di limite; limite per x che tende ad infinito, limite per x che tende ad un valore finito. Limite destro e limite sinistro. Analisi della forma indeterminata infinito/infinito; Teorema del rapporto del grado numeratore/denominatore.	DISCRETO
Asintoti Concetto di asintoto: Asintoto orizzontale, verticale e obliquo. Equazioni e calcolo dell'asintoto orizzontale, verticale ed	DISCRETO



obliquo.	
Studio di Funzioni Algebriche razionali fratte: Fasi e calcolo dello studio di una funzione algebrica razionale fratta di primo Dominio, Asintoto verticale/ Intersezione con gli assi, Studio del segno (intervalli di positività e negatività, Calcolo dei limiti, Calcolo delle equazioni di Asintoto verticale e Asintoto orizzontale /i o Asintoto obliquo. Rappresentazione bozza di grafico	SUFFICIENTE
Analisi del grafico di una funzione: dal grafico dedurre dominio, codominio, intersezioni con gli assi, intervalli di positività/negatività, equazioni, degli asintoti, comportamento della funzione agli estremi dell'intervallo di definizione e nell'intorno dei punti in cui non è definita, discontinuità e sua tipologia	DISCRETO
Applicazione dell'Analisi all'Economia: disequazioni a 2 variabili, Sistemi di disequazioni a 2 variabili	DISCRETO

2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

2.3. Tematiche sviluppate nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica secondo il DM 183/24 e altresì rientranti nel *curricolo verticale dell'ed. civica secondo le curvature di indirizzo adottate da codesto istituto*)

Argomento e/o Nodo tematico

2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato



Argomento e/o Tematica svolta

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti

Lezione frontale ☒

Lezione dialogata ☒

Video lezioni ☐

Presentazioni multimediali ☐

Mappe di guida allo studio ☒

Registrazioni audio ☐

2.7 Mezzi e strumenti utilizzati

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim ☒

Lavagna tradizionale ☒

Film o Video ☐

3. Valutazione



3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		☒	☐	☐
Coerenza con l'argomento proposto		☒	☐	☐
Padronanza della lingua/microlingua		☐	☒	☐
Capacità espressive		☐	☒	☐
Capacità critiche e/o di rielaborazione		☐	☐	☒
Capacità di analisi e di sintesi		☐	☒	☐
Capacità pratiche/operative		☒	☐	☐
Originalità/creatività		☐	☐	☒

3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° 4 "orali" (o considerate tali) n° 2

3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali	☒
Interrogazioni concordate	☒
Quesiti a risposta singola	☒
Quesiti a risposta multipla	☒
Casi pratici o professionali	☒
Trattazione sintetica di argomenti	☒

4. Obiettivi raggiunti

4.1. (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Definizione di funzione, classificazione con riferimento alle condizioni di esistenza, principali proprietà e caratteristiche da un punto di vista grafico. Definizione di funzione, classificazione con riferimento alle condizioni di esistenza, principali proprietà e caratteristiche da un punto di vista algebrico.
------------	--



	Funzioni algebriche con i relativi grafici deducibili. Grafici economici: Il ciclo di vita del prodotto e il BEP Conoscere l'importanza di alcuni personaggi matematici: Turing,
COMPETENZE	Riconoscere dai grafici tratti dalla vita reale le funzioni e le caratteristiche traducendole in informazioni utili. Applicare il calcolo per disegnare funzioni che siano un modello reale. Applicare le funzioni nella realtà.
CAPACITA'	Fare esempi e controesempi di funzioni, dedurre dai grafici di funzioni note le relative caratteristiche e proprietà. Saper eseguire calcoli di domini, intersezione assi, segno e limiti di semplici funzioni per rappresentarle sul piano cartesiano. Saper disegnare e riconoscere i grafici di funzioni. Trovare i collegamenti tra i concetti studiati e le altre materie di studio

4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe si presenta con alcune disparità di preparazione; a fronte di studenti con conoscenze e competenze buone, si presentano casi di studenti che evidenziano difficoltà espressive, soprattutto in merito al linguaggio tecnico da utilizzare. Gli obiettivi minimi prefissati sono stati raggiunti non in modo omogeneo dalla classe; grazie ad una significativa riduzione e semplificazione del programma, insistendo sulla parte grafica.

Gli studenti hanno sempre dimostrato attenzione e partecipazione.

Siena, 04/05/2026

(firma del docente)

**RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5[^]**

1. Relazione individuale

- 1.1** Prof.ssa Costanza Bettarini
- 1.2** Docente della classe 1[^] 2[^] 3[^] 4[^] 5[^] C
- 1.3** Materia Diritto- economia
- 1.4** Libri di testo adottati P. Ronchetti “Diritto e legislazione turistica” Fondamenti di Diritto pubblico . Ed Zanichelli

- 1.5** Ore di lezione effettuate nell’A.S. 2025-2026 fino al 15 / 05/ 2026 n°128
Ore di lezione preventivate fino a fine attività didattica n ° 142

2. Lavoro svolto

- 2.1** Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
LA COSTITUZIONE ITALIANA	BUONO
I PRINCIPI FONDAMENTALI	BUONO
LO STATO E I SUOI ELEMENTI COSTITUTIVI	BUONO
LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE : PRINCIPI ED ORGANI	BUONO
IL PARLAMENTO	BUONO
IL GOVERNO	BUONO
LA MAGISTRATURA	BUONO

IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA	BUONO
LA CORTE COSTITUZIONALE	DISCRETO
IL TURISMO E I SUOI PROTAGONISTI	BUONO
LE PRINCIPALI NORMATIVE DELLA LEGISLAZIONE TURISTICA	BUONO
LA TUTELA DEL TURISTA CONSUMATORE	BUONO
IL TURISMO SOSTENIBILE	BUONO
ENTI ED ASSOCIAZIONI DI PROMOZIONE TURISTICA	BUONO
IL MINISTERO DEL TURISMO E DELLA CULTURA	BUONO
I BENI CULTURALI	~~BUONO~~

2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito
DEMOCRAZIA E CITTADINANZA ATTIVA	Incontro presso il polo universitario Mattioli
CASELLI INCONTRA	Incontro con la scrittrice Viola Ardone

2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo il DM 183/ 24 e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta
L'ASSOCIAZIONE MAFIOSA : visione dello spettacolo teatrale "Minchia signor tenente" presso il teatro dei Rinnovati
- LO SVILUPPO SOSTENIBILE - IL TURISMO SOSTENIBILE IL TURISMO NATURALISTICO

2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari

Argomento e / o tematica svolta

Argomento e/o Tematica svolta
IL TURISMO SOSTENIBILE (Diritto-Tecniche dei servizi professionali , laboratorio di accoglienza turistica)

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti

Lezione frontale ☒

Lezione dialogata ☒

Video lezioni ☐

Presentazioni multimediali ☐

Mappe di guida allo studio ☒

Registrazioni audio ☐

Altro :

2.7 Mezzi e strumenti utilizzati

L'attività Didattica è stata svolta con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim ☒

Lavagna tradizionale ☒

Film/Dvd ☒

Altro :

3. Valutazione

3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti			<input checked="" type="text"/>	
Coerenza con l'argomento proposto			<input checked="" type="text"/>	
Padronanza della lingua/microlingua			<input checked="" type="text"/>	
Capacità espressive			<input checked="" type="text"/>	
Capacità critiche e/o di rielaborazione			<input checked="" type="text"/>	
Capacità di analisi e di sintesi			<input checked="" type="text"/>	
Capacità pratiche/operative			<input checked="" type="text"/>	
Originalità/creatività			<input checked="" type="text"/>	

3.2 Numero di verifiche effettuate

Scritte n° 2 “orali” (o considerate tali) n° 5

Altro :

3.3 Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali	
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="text"/>
Quesiti a risposta singola	<input checked="" type="text"/>
Quesiti a risposta multipla	<input checked="" type="text"/>
Casi pratici o professionali	<input checked="" type="text"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="text"/>

Altro :

4. Obiettivi raggiunti

4.1 (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Conoscenza della struttura dell'ordinamento della Repubblica italiana ; consapevolezza dei diritti dei cittadini riconosciuti e garantiti dall'ordinamento giuridico italiano; consapevolezza dell'importanza del Turismo per il settore socio- economico ; conoscenza delle diverse tipologie di turismo correlate al concetto di sostenibilità ambientale; consapevolezza dell'importanza della tutela e della valorizzazione dei beni culturali.
COMPETENZE	Saper collocare storicamente la nascita della Repubblica e della Costituzione italiana; saper individuare i rapporti tra i vari organi costituzionali; saper individuare e collocare le principali fonti normative turistiche; identificare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione.
CAPACITA'	Individuazione degli Enti pubblici, degli organi statali e periferici e le loro competenze ; riconoscimento degli organi costituzionali e delle loro funzioni; individuazione dei principali soggetti del turismo ; capacità di distinguere un polo museale da un Archivio di Stato; capacità di individuare i beni culturali mobili, immobili e immateriali; saper individuare le diverse tipologie di tutela dei beni culturali

4.2 Osservazioni conclusive del docente

La classe si è dimostrata poco omogenea infatti gli alunni non sempre hanno interagito completamente, alcuni hanno dimostrato interesse e partecipazione assidua e costante, altri invece hanno dimostrato interesse e partecipazione altalenante. Durante il corrente anno scolastico è emersa una divisione in due gruppi e lo spirito collaborativo si è riscontrato solamente all'interno di ciascun gruppo. Nel complesso tutti gli allievi hanno dimostrato un interesse ed un profitto soddisfacente. A conclusione del nostro percorso di studio la classe ha aderito con entusiasmo agli incontri sulla democrazia e cittadinanza attiva e con la giornalista Carmen Lasorella presso il polo Mattioli. La giornalista ha invitato gli alunni alla riflessione e alla consapevolezza dei diritti umani, della libertà e alle conseguenze aberranti dei conflitti armati che purtroppo abbiamo attualmente nel contesto internazionale. Gli studenti, complessivamente, hanno conseguito un buon livello di apprendimento della materia giuridica e mi auguro che sappiano conservare ed applicare in futuro il senso civico e i valori appresi nel contesto scolastico.

Siena 06.05.2026

La docente

Costanza Bettarini



**RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5 C**

1. Relazione individuale

1.1 Prof.ssa Giorni Davina

1.2 Docente della classe dalla IV

1.3 Materia Lingua e Cultura Inglese

Libro di testo adottato “BEYOND BORDERS- TOURISM IN A CHANGING WORLD” di S. Burns e A. M. Rosco, De
A scuola

1.4

1.5 Ore di lezione effettuate nell’A.S. 2025-2026 fino al 10 / 06/ 2025 n°80

2. Lavori svolti

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)	
From travellers to tourists pagina 12 Defining tourism and tourists pagina 16 Special needs and accessible tourism pagina 17 Tour operators pagina 18 Definizione di ENIT, APT e PRO LOCO pagina 20 Marketing mix pagina 44 Promoting destinations pagina 50 Types of serviced accommodation pagina 92-93 Business Plan (scheda a parte) Educazione Civica: Tourism and Sustainability (The pros and cons of tourism pagina 156, Sustainable tourism pagina 157) Charles Dickens: scheda a parte; visione del film “Oliver Twist” di R. Polanski (2004) Oscar Wilde: scheda a parte; visione del film “Dorian Gray” di O. Parker (2009)	Buono per tutti gli argomenti	la



2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta	
Educazione Civica: Tourism and Sustainability (The pros and cons of tourism pagina 156, Sustainable tourism pagina 157)	

2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta	
Definizione di ENIT, APT e PRO LOCO, Marketing mix, Business Plan, Tourism and sustainability, Promoting destinations, Types of serviced accommodation, Charles Dickens e Oscar Wilde.	



--

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti

Lezione frontale ☒

Lezione dialogata ☒

Video lezioni ☒

Presentazioni multimediali ☐

Mappe di guida allo studio ☒

Registrazioni audio ☐

Altro:

2.7 Mezzi e strumenti utilizzati

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim X ☐

Lavagna tradizionale X ☐

Film/Dvd ☐

Altro:



3. Valutazione

3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		☒	☐	☐
Coerenza con l'argomento proposto		☐	☒	☐
Padronanza della lingua/microlingua		☐	☒	☐
Capacità espressive		☐	☒	☐
Capacità critiche e/o di rielaborazione		☐	☒	☐
Capacità di analisi e di sintesi		☐	☐	☒
Capacità pratiche/operative		☐	☐	☒
Originalità/creatività		☐	☐	☒

3.2 Numero di verifiche effettuate

Scritte n° ____1____ “orali” (o considerate tali) n° ____5_

Altro:.

3.3 Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali	☒
Interrogazioni concordate	☒
Quesiti a risposta singola	☐
Quesiti a risposta multipla	☐
Casi pratici o professionali	☐
Trattazione sintetica di argomenti	☐

Altro:

4. Obiettivi raggiunti

4.1 (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)



CONOSCENZE	Generalmente buona conoscenza degli argomenti trattati soprattutto se guidati nella costruzione di schemi, mappe e riassunti per scindere l'argomento in più blocchi tematici ,e come guida allo studio.	i
COMPETENZE	Non tutti hanno buone competenze linguistiche e di fluency. La maggioranza della classe, però, ha fatto buoni progressi soprattutto dal punto di vista dell'impegno e se si considerano i livelli di partenza riscontrati.	
CAPACITA'	Generalmente buone.	

4.2 Osservazioni conclusive del docente

La classe ha mostrato generalmente interesse per la disciplina e volontà di migliorarsi nella stessa, consapevole di dover padroneggiare un metodo di studio adeguato agli obiettivi da raggiungere in vista dell'Esame di Maturità. Si è puntato sul miglioramento delle capacità espositive orali, e sull'acquisizione di un metodo di studio incentrato sulla creazione il più possibile autonoma di riassunti, mappe e schemi dei brani tematici riguardanti la curvatura di indirizzo dipartimentale (Turistico), in modo da avere ben chiari i concetti da esporre e le eventuali tematiche interdisciplinari. I risultati raggiunti dopo tutto questo lavoro sono abbastanza buoni, in certi casi più che buoni. La maggior parte degli alunni è in grado di sostenere un colloquio in lingua, e di capire e rispondere a domande sugli argomenti del programma.

Siena, 04/05/2026

Davina Giorni

**RELAZIONE FINALE DOCENTE
CLASSE 5c****1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. _____ Martina Medori _____
- 1.2 Docente della classe dalla 5^ac
- 1.3 Materia _____ Lingua spagnola _____
- 1.4 Libri di testo adottati _____

- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2025-2026 fino al 08/05/2026 n° 15
Ore di lezione preventivate fino a fine attività didattica 10/06/2026 n° 10

2. Lavoro svolto**2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento**

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Il ciclo dell'ospite e analisi delle varie tappe	Buono
Il turismo sostenibile: impatto sociale, impatto ambientale ed economico del turismo sostenibile	sufficiente
Agenda 2030	Cenni
Ripasso grammaticale di base	Buono
Unesco	Cenni
Che cos'è il marketing	Sufficiente

2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

2.3. Tematiche sviluppate nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica secondo il DM 183/24 e altresì rientranti nel *curricolo verticale dell'ed. civica secondo le curvature di indirizzo adottate da codesto istituto*)

Argomento e/o Nodo tematico

2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari

Argomento e/o Tematica svolta

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomentiLezione frontale ☒Lezione dialogata ☒Video lezioni ☒Presentazioni multimediali ☐Mappe di guida allo studio ☐

Altro :

2.7. Mezzi e strumenti utilizzati

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim ☒Lavagna tradizionale ☐Film o Video ☒

Altro :Libro di testo

3. Valutazione

3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		☒	☐	☐
Coerenza con l'argomento proposto		☒	☐	☐
Padronanza della lingua/microlingua		☐	☐	☒
Capacità espressive		☐	☐	☒
Capacità critiche e/o di rielaborazione		☒	☐	☐
Capacità di analisi e di sintesi		☐	☒	☐
Capacità pratiche/operative		☐	☐	☒
Originalità/creatività		☐	☐	☒

3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° _____ “orali” (o considerate tali) n° __1__

Altro :

3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali	☐
Interrogazioni concordate	☒
Quesiti a risposta singola	☒
Quesiti a risposta multipla	☐

Casi pratici o professionali

☒

Trattazione sintetica di argomenti

☒Altro :
4. Obiettivi Specifici di Apprendimento raggiunti

4.1. (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Hanno acquisito le competenze grammaticali di base, conoscono il ciclo dell'ospite e le varie tappe che lo costituiscono, hanno acquisito il concetto di turismo sostenibile e compreso l'impatto che ha nei vari ambiti e il concetto base di marketing che stiamo approfondendo.
COMPETENZE	Gli alunni, alla luce delle conoscenze acquisite sanno rapportarsi al cliente all'interno di una struttura ricettiva e sono in grado di utilizzare la lingua spagnola di base qualora dovessero relazionarsi con clienti stranieri.
CAPACITA'	Capacità di usare la lingua di base e stabilire un dialogo in una eventuale situazione lavorativa.

4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe, all'inizio del percorso, si presentava carente dal punto di vista della lingua di base negli aspetti prettamente grammaticali. All'interno del percorso abbiamo lavorato sui contenuti relativamente all'indirizzo di studio cercando di recuperare le conoscenze di base che permettessero agli alunni di utilizzare la lingua e comprenderla in maniera più semplice e naturale

Siena, 8/05/2026

(firma del docente)

Martina Medori

CANDIDATO/A _____ CLASSE _____ TIPOLOGIA A1 A2 B1 B2 B3 C1 C2 (crocettare la scelta del candidato/a)

INDICATORI GENERALI - COMPETENZE DI BASE				
		DESCRIPTORI	PUNT.	ASS.
1	1a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	testo ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo efficace	10 - 9	
		ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo adeguatamente chiaro	8 - 7	
		pianificato in modo semplice ma coerente con i tratti essenziali della traccia	6	
		pianificato e organizzato in modo poco funzionale, non sempre chiaro	5	
		strutturato in modo poco articolato, a tratti confuso	4 - 3	
		disorganico e non strutturato	2 - 1	
1b)	Coesione e coerenza testuale	testo ben coeso e coerente	10 - 9	
		nel complesso coeso e coerente	8 - 7	
		sostanzialmente lineare, con collegamenti logici semplici	6	
		schematico e con qualche incongruenza	5 - 4	
		poco coeso e/o incoerente	3 - 1	
2	2a) Ricchezza e padronanza lessicale	lessico vario e articolato, appropriato ed efficace	10 - 9	
		adeguato al registro comunicativo seppur con qualche imprecisione	8 - 7	
		complessivamente corretto	6	
		generico, con diverse improprietà, limitato e/o ripetitivo	5 - 3	
		inadeguato e/o scorretto	2 - 1	
	2b) Correttezza grammaticale (ort., morf., sint.); uso corretto ed efficace della punt.	forma linguistica corretta, fluida, sintassi e punteggiatura efficaci	10 - 9	
		corretta nella morfosintassi seppur con lievi imprecisioni; uso appropriato della punteggiatura	8 - 7	
		semplice ma corretta nella morfosintassi, pochi e non gravi errori ortografici e di punteggiatura	6	
		con diffusi errori morfosintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	5 - 3	
		con gravi errori / decisamente scorretta	2 - 1	
3	3a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	conoscenze e riferimenti culturali numerose e approfondite.	10 - 9	
		abbastanza ampie, precise e pertinenti	8 - 7	
		conoscenze essenziali e corrette; qualche rif. culturale pertinente, oltre il testo input.	6	
		conoscenze imprecise e limitate, rif. culturali esigui, solo desunti dal testo input.	5 - 3	
		conoscenze molto carenti/ nulle; rif.culturali non pertinenti o completamente assenti.	2 - 1	
	3b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	giudizi critici e valutazioni personali ben evidenti e significativi	10 - 9	
		validi e pertinenti	8 - 7	
		presenti, ma non sempre evidenti e significativi	6	
		limitati, superficiali, poco convincenti	5 - 4	
		appena accennati/ inconsistenti/ inesistenti	3 - 1	
PUNTEGGIO SEZIONE GENERALE				/ 60

TIPOLOGIA A		INDICATORI SPECIFICI - COMPETENZE SPECIFICHE		
	DESCRITTORI	PUNT.	ASS.	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	vincoli pienamente e puntualmente rispettati	10 - 9		
	rispettati nell'insieme in modo adeguato	8 - 7		
	rispettati nella maggior parte	6		
	solo alcuni rispettati	5-4		
	completamente disattesi	3-1		
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	comprensione corretta, approfondita, esauriente.	10 - 9		
	comprensione globale corretta e completa, ma non dettagliata né approfondita.	8 - 7		
	complessivamente corretta seppur con qualche lacuna e/o imprecisione	6		
	comprensione parziale, nell'insieme lacunosa	5 - 4		
	comprensione errata	3 - 1		
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	analisi corretta, esauriente e accurata	10 - 9		
	complessivamente corretta , qualche imprecisione	8 - 7		
	semplice, sostanzialmente accettabile, lievi lacune	6		
	incompleta e non sempre corretta, lacunosa	5 - 4		
	scorretta o nulla	3 - 1		
Interpretazione corretta e articolata del testo	interpretazione approfondita, articolata, appropriata	10 - 9		
	adeguata, con riferimenti culturali corretti	8 - 7		
	semplice, con riferimenti culturali vaghi, giudizi generici o non del tutto pertinenti.	6		
	interpretazione superficiale, senza riferimenti culturali/giudizi personali poco riconoscibili.	5 - 4		
	interpretazione appena accennata o assente.	3- 1		
PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA.		/ 40		
PUNTEGGIO SEZIONE GENERALE + PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA =				

TIPOLOGIA B		INDICATORI SPECIFICI - COMPETENZE SPECIFICHE		
DESCRITTORI		PUNT.	ASS.	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	individuazione e comprensione completa, precisa e puntuale di tesi e argomentazioni, chiaramente sviluppate	14 - 12		
	tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute e sviluppate	11 - 9		
	semplice e parziale, con qualche imprecisione	8		
	tesi individuata parz. /non compresa, argomentazioni parz. riconosciute	7 - 5		
	tesi e argomentazioni individuate in modo confuso o non individuate	4 - 2		
	percorso ragionativo coerente/organico, articolato, uso appropriato di connettivi	13 - 12		
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	in generale coerente e abbastanza articolato con uso adeguato, seppur non sempre corretto, dei connettivi	11 - 9		
	nell'insieme lineare, collegamenti logici semplici	8		
	poco articolato, schematico e non sempre coerente	7 - 5		
	poco coerente, assenza o uso non corretto/pertinente dei connettivi	4 - 3		
	riferimenti culturali corretti, congruenti, ampi e puntuali	13 - 12		
adeguati e pertinenti anche se non ampiamente esposti	11 - 9			
essenziali e corretti, un pò schematici, ma nel complesso organizzati	8			
pochi e non sempre precisi, con qualche incongruenza	7 - 5			
molto lacunosi e/o inadeguati o assenti	4 - 1			
PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA		 / 40		
PUNTEGGIO SEZIONE GENERALE + PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA = _____				

TIPOLOGIA C		INDICATORI SPECIFICI - COMPETENZE SPECIFICHE	
DESCRITTORI		PUNT.	ASS.
Pertinenza del testo rispetto alla traccia (e coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo / parafrasi)	testo pertinente, nel completo rispetto della traccia, con titolo ed eventuale parafrasi coerenti ed efficaci	14 - 12	
	nell'insieme coerente alla traccia	11 - 9	
	limitato ad aspetti semplici, ma complessivamente pertinente	8	
	solo in parte pertinente, con divagazioni	7 - 5	
	non pertinente, traccia poco o nulla rispettata	4 - 3	
Sviluppo ordinato/lineare dell'esposizione	sviluppo chiaro, articolato, efficace	13 - 12	
	lineare, con collegamenti logici semplici, ma con una certa efficacia	11 - 9	
	sufficientemente chiaro e lineare, con qualche insicurezza	8	
	poco articolato, parziale/non sempre lineare	7 - 5	
	poco chiaro e non lineare, a tratti confuso	4 - 3	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	riferimenti culturali ampi, precisi e articolati	13 - 12	
	corretti e precisi, anche se non molto ampi	11 - 9	
	essenziali e corretti, organizzati in modo semplice	8	
	poco presenti, generici o non pertinenti	7 - 5	
	scarsi, scorretti e disarticolati/ non presenti	4 - 1	
PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA.		 /40	
PUNTEGGIO SEZIONE GENERALE + PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA =			

Indicazioni per alunni con DSA

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni evidenziate in grigio scuro. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento)

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

TABELLA DI CONVERSIONE

10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	pt...../100
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	pt...../20

La commissione attribuisce il punteggio di ____/ 20

Il presidente della Commissione: _____

I Commissari

.....

.....

.....

ESAME DI STATO A.S. 2025/2026
ISTITUTO PROFESSIONALE "G. CASELLI" CURVATURA TURISTICA

Prova scritta di Tec. Prof. dei Serv. Commerciali

Seconda prova scritta

Candidato _____ Classe

Descrittori	Punteggio massimo	Livelli di valore/valutazione	Punteggio corrispondente ai diversi livelli	Punteggio attribuito al descrittore
Analisi, identificazione e interpretazione dei dati forniti nella traccia	3 punti	☐ Non risponde o espone in modo incoerente ☐ Espone in modo schematico con alcune inesattezze ☐ Espone in modo chiaro e corretto ☐ Espone in modo chiaro, corretto ed argomentato ☐ Espone in modo fluido e bene strutturato	1 1,5 2 2,5 3	
Comprensione dei dati e utilizzo dei contenuti disciplinari di indirizzo nel rispetto dei vincoli e dei parametri indicati nel testo della prova	7 punti	☐ Tratta l'argomento in modo disorganico e confuso ☐ Non tratta o tratta in modo carente i nuclei tematici fondamentali ☐ Tratta l'argomento basandosi su conoscenze e competenze appropriate ☐ Tratta l'argomento in modo appropriato, basandosi su conoscenze e competenze pertinenti ☐ Tratta l'argomento in modo appropriato, basandosi su ampie conoscenze e competenze ☐ Tratta l'argomento in modo appropriato e contestualizzato, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze	2 3 4 5 6 7	
Individuazione della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento all'uso delle tecniche professionali d'indirizzo richieste	7 punti	☐ Tratta l'argomento in modo disorganico e confuso ☐ Non tratta o tratta in modo carente i nuclei tematici fondamentali ☐ Tratta l'argomento basandosi su conoscenze e competenze appropriate ☐ Tratta l'argomento in modo appropriato, basandosi su conoscenze e competenze pertinenti ☐ Tratta l'argomento in modo appropriato, basandosi su ampie conoscenze e competenze ☐ Tratta l'argomento in modo appropriato e contestualizzato, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze	2 3 4 5 6 7	
Linguaggio tecnico-specifico, capacità di rielaborazione e completezza del testo	3 punti	☐ Non risponde o espone in modo incoerente ☐ Espone in modo schematico con alcune inesattezze ☐ Espone in modo chiaro e corretto ☐ Espone in modo chiaro, corretto ed argomentato ☐ Espone in modo fluido e bene strutturato	1 1,5 2 2,5 3	

Siena , ____ Giugno 2026

Punteggio complessivo attribuito alla prova: ____/20

Sufficienza 12/20 arrotondamento da 0,50 a 1

IL PRESIDENTE

LA COMMISSIONE

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

1° SIMULAZIONE SECONDA PROVA ESAME DI MATURITA' 2025- 2026

CLASSE 5^C data 19/03/2026

Il candidato/a svolga quanto richiesto nella prima parte e risponda sinteticamente ai due quesiti proposti.

PRIMA PARTE

Un albergo con 40 camere doppie, aperto tutto l'anno, vende i pernottamenti a un prezzo medio di € 70 per camera con trattamento B&B.

Presenta i seguenti costi fissi relativi a un anno:

Retribuzione del personale amministrativo e direzionale	€ 74
Affitto dei locali	€ 43.000
Utenze varie	€ 59.000
Assicurazioni	€ 18.000
Imposte	€ 12.000
Spese di pubblicità	€ 25.000
Spese amministrative	€ 24.000
Spese commerciali	€ 27.000
Ammortamenti	€ 13.000
Altri costi	€ 28.400
Personale extra	€ 55.000
Personale fisso	€ 127.000
Manutenzione	€ 17.600
Totale	€ 523.000

Considerato che i costi variabili e specifici sono valutati a € 6 per camera occupata, calcolare il numero di camere da riempire mediamente al giorno per ottenere il break even point e disegnare il grafico dei costi e dei ricavi.

SECONDA PARTE

1. Agenzia di Viaggio dettagliante e Tour Operator: spiegare le differenze nelle attività, nella gestione economico-finanziaria e nell'organizzazione.
2. Spiegare in che modo il diritto tutela il consumatore turistico sia nei trasporti che nell'accoglienza in strutture ricettive.

Durata massima della prova: 6 ore.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.

È consentito l'uso del dizionario della lingua italiana.

E' consentito l'uso del Codice Civile

E' consentito l'utilizzo della calcolatrice non scientifica

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

2° SIMULAZIONE SECONDA PROVA 2026

CLASSE 5^C

Data 30/04/2026

Il/la candidato/candidata svolga la prima parte della prova e i quesiti proposti nella seconda parte

PRIMA PARTE

Attualmente, grazie anche all'introduzione di nuove forme di prenotazione, l'e-commerce nel settore del turismo sta raggiungendo valori molto più elevati che in passato con un trend sostenuto anche dalle trasformazioni digitali e dalle politiche fiscali che coinvolgono tutta la filiera dei viaggi e del turismo.

Sia per le prenotazioni dei mezzi di trasporto che per quelle legate agli altri servizi che compongono l'offerta globale, il settore è già oggi ai vertici delle transazioni nazionali del commercio elettronico. Il candidato/la candidata esponga le sue riflessioni in merito e analizzi il mercato turistico italiano alla luce delle nuove innovazioni tecnologiche e delle nuove tipologie di turismo, con particolare riferimento all'Agenda 21 sulla sostenibilità, definendo ed illustrando i contenuti e le tipologie di offerta disponibili per le prenotazioni di viaggi e turismo, tenendo conto delle esigenze dei clienti che desiderano sempre più un'offerta personalizzata, oltre alle modalità di attivazione del web marketing: tipologia dei prodotti, prezzi e loro formazione nell'arco della giornata, promozione, contratti di acquisto/vendita.

SECONDA PARTE

1. Illustrare gli effetti, economici e giuridici, del booking on line nelle prenotazioni dei mezzi di trasporto ed il fenomeno della disintermediazione dell'offerta, anche alla luce dei fatti economici attuali.
2. La gestione finanziaria deve rispettare alcuni principi fondamentali per non incorrere in gravi situazioni di disequilibrio. Dopo averli illustrati e commentati, presentare anche gli indici di bilancio più significativi che permettono di controllare questo importante aspetto.

Durata massima della prova: 6 ore.

Sono consentiti la consultazione del Codice Civile non commentato e l'uso di calcolatrici tascabili non programmabili.

È consentito l'uso del dizionario della lingua italiana.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.